

CIA. MOVIMENTS

# ZOOM

WORK IN PROGRESS

*UNA PEÇA D'EQUILIBRIS DRAMÀTICS*





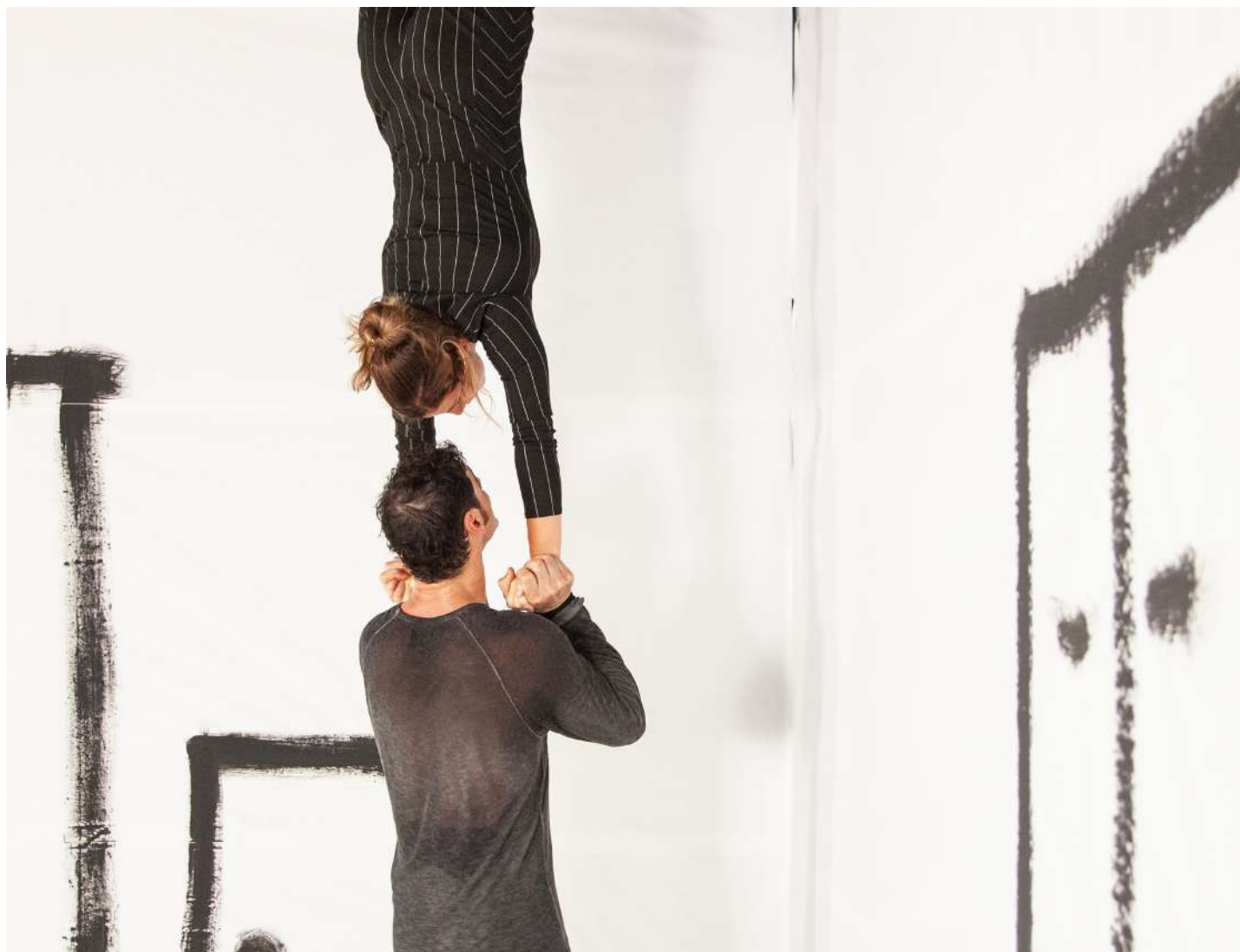
## NOSALTRES

Nosaltres som la cia. MOVIMENTS, formada per Alejandro Navarro i Rosa Forteza. Fa més de deu anys que trepitgem escenaris en l'àmbit teatral i de moviment. Després de passar pels estudis de teatre físic a l'Institut del Teatre de Barcelona, l'any 2013 vam decidir fundar la nostra companyia.

Les ànsies d'augmentar el coneixement físic ens han portat al món del circ, dins el qual ens estem especialitzant en la tècnica dels equilibris acrobàtics.

Treballem de forma eclèctica, triant el millor de cada disciplina per crear projectes personals i únics. Apostem per la creació i la investigació; per la suma i la convivència de les disciplines escèniques per definir un perfil professional propi.





## EL PROJECTE

ZOOM és un viatge als pensaments més analítics sobre l'èxit i el fracàs. Una aproximació a l'èxit professional i una reflexió a l'èxit personal; tan individual com en parella. Un dels principals objectius d'aquesta investigació és aconseguir transmetre aquests conceptes a través d'un llenguatge físic a cavall entre la tècnica de circ de mans a mans, el teatre dansa i la pintura.

La confiança, el sacrifici, la dependència, la por, el desequilibri, la compenetració i com a missatge final: l'equilibri.

## SINOPSIS

Primer distants, dos cossos es troben en un racó. Després d'un llarg camí per arribar-hi, hauran d'afrontar els seus pensaments més íntims, les seves pors i motivacions, els desitjos i somnis.

ZOOM ens endinsa en la insistència d'arribar més amunt i no conformar-nos amb quedar-nos a baix. L'acceptació de viure arraconats i el joc que ens permet arribar a la tranquil·litat.

Dos cossos que cooperen per trobar una sortida amagada que et torna a il·lusionar i il·luminar des d'una altra perspectiva.



# EQUIP ARTÍSTIC

- IDEA i CREACIÓ: cia. MOVIMENTS
- ARTISTES EN ESCENA: ROSA FORTEZA i ALEJANDRO NAVARRO
- MIRADA EXTERNA: ANNA PASCUAL
- ESPAI SONOR: JOAN COT
- DISSENY IL·LUMINACIÓ: BERTA PÉREZ
- ASSESSORAMENT PLÀSTIC: QUIM MOYA
- ASSESSORAMENT CIRC: AMER KABANNI
- ASSESSORAMENT ESCENOGRÀFIC: XESCA SALVÀ
- VÍDEO PROMOCIONAL: JULIAN WAISBORD
- FOTOGRAFIA PROMOCIONAL: MARTA GARCIA
- PRODUCCIÓ: ROSA FORTEZA

**ENLLAÇ ALS VÍDEOS:** La CONTRASENYA per amdós és: zoom2019

**PROMOCIONAL VÍDEO SENCER**

<https://vimeo.com/358020088> <https://vimeo.com/358887081>





## CARACTERÍSTIQUES

ZOOM és un espectacle que inclou la pintura sobre una superfície de paper que ocupa tot l'espai escènic. Es tracta d'una peça site specific que comporta empaperar dues parets que formen un racó. Les parets han de ser d'un mínim de 5 metres de llarg cada una i han de tenir 4 metres d'alçada mínima cada una.

La superfície del terra i de les parets ha de ser el més llis possible. Les imperfeccions com la rugositat de les parets, els forats, les esquerdes, les columnes, i qualsevol element què ens puguem trobar; hauran de ser aprovades prèviament per la companyia per tal que el grau de dificultat no superi poder enganxar el paper a les parets ni realitzar la coreografia amb seguretat.

La companyia haurà de poder analitzar les característiques del racó amb anterioritat ja sigui a través de fotografies, plànols o visites prèvies per tal que la gestió de l'adaptació a l'espai es pugui dur a terme tant durant les residències com en les representacions.





## FITXA TÈCNICA

- **UN RACÓ:** dues parets que es troben en un punt. Cada paret ha de tenir 5 metres de llargària i 4 metres d'alçada com a mínim.
- **SO:** 2 PA amb peu cada una autoamplificades amb connexió d'àudio
- **LLUMS:** 3 PAR 64 / 4 LEDS RGB (colors) / 10 RETALLS / 10 PC / 4 SALA / 2 TORRES LATERAL / 25 CANALS DIMMERS
- **DURADA:** Actualment: 30 minuts. Amb possibilitats d'arribar als 40 minuts després de realitzar les residències futures.
- **TEMPS DE MONTATGE:** 8 hores (el dia abans d'actuació)
- **TEMPS DESMONTATGE:** 3 hores.

## MATERIAL

- 2 tires de linòlium color blanc de 5 m llarg x 2 m ample
- 50 m de paper kraft color blanc
- 2 litres de pintura tempera negra
- 2 pinzells rodons gruixats nº14
- 2 cubells de pintura negra
- 50 m de cinta de paper blanca
- 25 m de cinta americana blanca
- 25 m de cinta doble cara

*La companyia disposa de tot aquest material; en cas que no es viatgi en furgoneta l'espai contractant l'haurà de proporcionar.*

- **2 escales de mínim 4 metres alçada**

*Aquest material l'ha de proporcionar l'espai contractant.*



CIA. MOVIMENTS

# ZOOM

## CONTACTE

[www.ciamoviments.com](http://www.ciamoviments.com)

[cia.mov.i.ments@gmail.com](mailto:cia.mov.i.ments@gmail.com)

Rosa Forteza (+34) 620 888 490



AMB EL SUPORT DE:

C.I.N.E.  
Centre d'Iniciació i Navegació

CRONOPIS  
ESPAI DE GIRO A MATARÓ

ISLAND  
CONNECT  
RESIDENCY PROGRAM

IRISH AERIAL  
CREATION CENTRE



Teatre  
Principala

l'ateneu  
popular de barri